



Concorso internazionale di Canto lirico Giovan Battista Rubini

Romano di Lombardia - 3 e 4 settembre 2022



BANDO DI CONCORSO

1. NORME GENERALI

1.1 - Il Concorso è aperto ai **cantanti lirici di tutti i registri vocali e di ogni nazionalità, con limite di età di 35 anni (nati dal 1987)**, purché non vincitori di precedenti edizioni dello stesso Concorso.

1.2 - La **domanda di partecipazione al Concorso** dovrà essere compilata secondo il modello allegato e dovrà essere **inviata a mezzo posta elettronica all'indirizzo: rubini@rubinifestival.eu**

1.3 - Alla domanda dovranno essere obbligatoriamente allegati:

- **copia del versamento della tassa di iscrizione di € 70.00** - comprensiva della possibilità di usufruire, nella sola fase finale, della collaborazione di un pianista accompagnatore, messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso - da effettuarsi con bonifico bancario intestato a:

BCC DELL' OGLIO E DEL SERIO
Filiale di Romano di Lombardia
IBAN IT90E0851453420000000026986
Causale:

VI Concorso internazionale di Canto lirico G.B. Rubini
SWIFT: ICRAITRREAO (per pagamenti dall' estero);

- **fotocopia di un documento d'identità** in corso di validità;
- **breve curriculum vitae** del candidato (non più di 20 righe);

1.4 - La domanda dovrà contenere:

- **il link di youtube caricato in modalità "non in elenco" di un file audio-video** realizzato come da specifiche di cui all'art. 2.2 NORME DI CONCORSO | PRESELEZIONE (a distanza).

Termine di iscrizione e di ricevimento dell'intera documentazione: **DOMENICA 7 AGOSTO 2022.**

1.5 - **Non verranno accettate domande incomplete o giunte dopo la data di scadenza indicata nel presente Bando.** La tassa di iscrizione non verrà in ogni caso restituita.

2. NORME DI CONCORSO

2.1 - Il Concorso si articolerà in **due fasi: preselezione a distanza e finale in presenza.**

2.2 - PRESELEZIONE (a distanza)

- I candidati dovranno **produrre una registrazione audio video**, in file unico (non saranno accettati file separati), contenente la registrazione di tre arie, tutte in tonalità e in lingua originale, di cui due in italiano, una in altra lingua, composte dopo il 1750.
Le arie dovranno essere eseguite a memoria.
Le registrazioni di ottima qualità (soprattutto per quanto concerne l'audio), per una migliore valutazione da parte della commissione, dovranno essere caricate su youtube in modalità "non in elenco".
Il link alla registrazione dovrà essere indicato nella domanda di partecipazione al Concorso.
- **La preselezione verrà effettuata da remoto** da ciascun membro della commissione sulla base dei video di ciascun concorrente **entro la data del 22 agosto 2022.**
- Saranno **ammessi alla finale un massimo di dieci concorrenti.**

2.3 - FINALE (aperta al pubblico)

- Si svolgerà presso il **Teatro della Fondazione OO. PP. G.B. Rubini**, in via Comelli Rubini a Romano di Lombardia, **sabato 3 settembre 2022 alle ore 17.00.**
- I concorrenti che entreranno in finale eseguiranno **- un brano a scelta della commissione** tra i tre eseguiti nel video inviato per la preselezione. **Il titolo del brano sarà comunicato ai concorrenti entro le ore 10.00 di venerdì 2 settembre 2022.**
- un brano a propria scelta tra i tre eseguiti nel video inviato per la preselezione.
L'esibizione avverrà a memoria.
- Ogni concorrente avrà la possibilità di **presentarsi alla finale con un proprio pianista o con il pianista ufficiale del Concorso** (la richiesta di utilizzo del pianista del Concorso dovrà essere esplicitata nella domanda di partecipazione come al primo punto di 1.3).
- **I vincitori del Concorso si esibiranno in un concerto pubblico inserito nel cartellone del Rubini Festival 2022 domenica 4 settembre alle ore 18.00** presso il Teatro della Fondazione Rubini. Durante il concerto eseguiranno due tra i brani registrati per la preselezione a propria scelta.
Il ritiro del premio è vincolato alla partecipazione al concerto.



Concorso internazionale di Canto lirico Giovan Battista Rubini

Romano di Lombardia - 3 e 4 settembre 2022



BANDO DI CONCORSO

3. LA COMMISSIONE

3.1 - La commissione dell'edizione 2022 del Concorso sarà composta da:

- Marco Beretta - *BA Lirica*
- Emanuele Beschi - *Direttore Conservatorio di Musica G. Donizetti di Bergamo*
- Danilo Boaretto - *Operaclick*
- Elena Bresciani - *Mezzosoprano*
- Paolo Fabbri - *Fondazione Teatro Donizetti, Direttore Area Scientifica*
- Fabio Larovere - *Connessi all'Opera*
- Claudio Toscani - *Fondazione Simonetta Puccini per Giacomo Puccini*

3.2 - La commissione potrà assegnare **uno o più premi ex-aequo** (anche suddividendo tra due candidati pari merito l'entità del singolo premio) **oppure non assegnare i premi previsti**. Ha inoltre la facoltà di assegnare uno o più premi speciali.

3.3 - Qualora un membro della commissione risulti essere o essere stato docente di uno dei concorrenti o aver avuto con le stesse relazioni professionali che possano pregiudicare la sua imparzialità dovrà dichiararlo prima della preselezione e dovrà lasciare il tavolo della commissione durante l'esibizione in presenza del candidato.

Il candidato dovrà quindi accettare per iscritto di essere valutato da una commissione con un membro in meno, pena l'esclusione dal Concorso.

3.4 - Il giudizio della commissione è insindacabile.

4. I PREMI

- **Primo classificato:** attestato di partecipazione e premio di 5.000 euro
- **Secondo classificato:** attestato di partecipazione e premio di 3.000 euro
- **Terzo classificato:** attestato di partecipazione e premio di 2.000 euro

NB. I premi si intendono comprensivi di tasse.

4.1 - Premi speciali

Il Concorso Rubini coinvolge i vincitori in diverse attività concertistiche, organizzate per far conoscere le voci

vincitrici al pubblico e alla stampa.

- Targa alla memoria di Tarcisio Servidati assegnata dal pubblico presente in sala.
- Concerto premio presso Villa Puccini di Torre del Lago nell'ambito delle attività artistiche organizzate dalla Fondazione Simonetta Puccini per Giacomo Puccini nell'estate 2023
- Concerto premio in occasione del Rubini Festival 2023
- Utilizzo gratuito per un anno del servizio *Artisti in evidenza* di OperaClick, offerto dal Direttore responsabile Danilo Boaretto

4.2 - Per la riscossione dei premi in denaro è indispensabile essere identificabili fiscalmente nel nostro Paese ovvero essere in possesso di codice fiscale italiano.

5. DISPOSIZIONI FINALI

5.1 - La domanda di iscrizione comporta la piena accettazione del presente bando.

5.2 - Con l'iscrizione al Concorso ogni concorrente autorizza, ai sensi della legge 196/2003, il trattamento dei dati personali per esigenze di comunicazione. Con l'iscrizione si autorizzano altresì eventuali registrazioni audio e video per trasmissioni effettuate da enti radio/televisivi pubblici o privati o per solo scopo di documentazione e archivio.

5.3 - Compete alla commissione prendere decisioni per quanto non stabilito dal presente bando.

5.4 - Per ogni controversia è competente il Foro di Bergamo.

Ulteriori informazioni:

www.rubinifestival.eu
rubini@rubinifestival.eu